

Curriculum Vitae del Maestro Roberto Milani

Nato a Brescia, si è diplomato in flauto traverso presso il Conservatorio della stessa città sotto la guida dei professori Bruno Cavallo, in quegli anni 1° flauto dell'orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Mauro Scappini, attuale docente della classe di flauto in conservatorio e Walter Guindani, ex insegnante di flauto presso il Conservatorio di Brescia.

Ha collaborato e collabora con orchestre e gruppi di musica da camera.

Ha effettuato registrazioni per Canale 5; ha inciso un LP con la banda della Divisione Folgore di Gorizia; ha inciso vari cd di musica leggera ed effettuato registrazioni di musica contemporanea per il Teatro Grande di Brescia.

Ha partecipato nel 1989 alla Sagra Malatestiana di Rimini.

Ha collaborato per molti anni con la East Side Big Band (Gruppo di Musica Swing) come flautista e sassofonista e con varie orchestre di musica leggera.

Nel 1994 ha collaborato con il C.T.B. (Centro Teatrale Bresciano) in qualità di flauto solista per rappresentazioni teatrali.

È stato fondatore e direttore della Big Band C.D.S. (Civica Dello Swing).

È insegnante di flauto, sassofono, teoria e solfeggio, musica d'insieme presso vari Comuni e Scuole Musicali.

Nel 1994 ha partecipato a corsi di perfezionamento per Direttori a Riva del Garda (TN) sotto la guida del Maestro italo - americano Thomas Bricetti, del Maestro Claudio Mandonico e del compositore Jan Van Der Roost e, nel 1995 e 1996, a corsi di Direzione presso il Conservatorio di Bergamo.

È stato direttore della Banda del Corpo Musicale S. Cecilia di Mairano (BS) dal 1988 al 1994, direttore del Corpo Musicale di Bedizzole (BS) dal 2001 al 2003 e, dal 1996 ad oggi, direttore stabile della Banda Civica di Dello (BS).

Dal momento della sua costituzione faceva parte come strumentista e direttore dell'Associazione Musicale Choros, che annoverava tra i suoi membri molti direttori delle Bande bresciane.

Attualmente insegna Educazione Musicale nelle Scuole Medie Statali ed è insegnante di flauto traverso presso la Banda.

È stato autore di composizioni (*Suonando, Serenata per sax, La Dellese, Marcia Gio*), di trascrizioni di musica classica per quartetto di sax e flauto solista e di musica leggera per orchestra di legni e Wind Band.

Infine, è autore del CD *Christmas Flute* (2021), distribuito da *La Bambolina*.