



**CONCORSO BANDISTICO
ALTOPIANO SELVINO-AVIATICO**
I EDIZIONE

30 GIUGNO 2019 – SELVINO (BG)

INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI



CONCORSO BANDISTICO ALTOPIANO SELVINO-AVIATICO

I EDIZIONE

30 GIUGNO 2019 – SELVINO (BG)

Organizzatori:



Associazione Culturale "Al Chiaro di Luna"



Associazione Bergamasca Bande Musicali



Corpo Bandistico Musicale La Montanara

Patrocini:



Regione
Lombardia

Assessore al Turismo, Marketing Territoriale e Moda



Comune di Selvino



Comune di Aviatico



PromoSerio
AGENZIA DI SVILUPPO TERRITORIALE
VALSERIANA E VAL DI SOAVE

Associazione Turistica PromoSerio

Partner Tecnici:



Daminelli Strumenti Musicali



Buffet Crampon

Direzione Artistica:

M° Oscar Locatelli



L'Associazione "Al Chiaro di Luna", l'Associazione Bergamasca Bande Musicali e Il Corpo Bandistico "La Montanara" di Selvino con il patrocinio di Regione Lombardia, dei Comuni di Selvino, Aviatico e l'Associazione Turistica "Promoserio" indice per i giorni Sabato 29 e Domenica 30 giugno 2019 la I° Edizione del Concorso Bandistico "Altopiano Selvino-Aviatico".

Le prove del Concorso si terranno presso la Sala Congressi di Selvino (Bg) situati in Corso Milano n° 19.

La commissione giudicatrice nominata dalla direzione artistica del concorso è costituita da Maestri di chiara fama specializzati nel settore bandistico:

M° Andrea Loss (Presidente di Giuria)

M° Luciano Feliciani (Giurato)

M° Silvio Maggioni (Giurato)

Potranno iscriversi tutte le formazioni musicali non professionali legalmente costituite.

La partecipazione comporta l'esecuzione di: 1 brano d'obbligo e 1 brano a libera scelta (TERZA CATEGORIA). Il brano d'obbligo dovrà essere scelto dalla banda tra:

Epoepa Cavalleresca di Michele Mangani - Casa Editrice Eufonia

Old American Songs di Luciano Feliciani - Casa Editrice Scomegna

Le domande di iscrizione dovranno essere presentate entro e non oltre il 15 aprile 2019 tramite invio telematico del materiale richiesto.

Per informazioni:

Direttore Artistico del Concorso: M° Oscar Locatelli (+39 328-9624078) e-mail: concorsobande@abbm.it

Saluti

Oscar Locatelli

Direttore Artistico

Concorso Bandistico "Altopiano Selvino-Aviatico"

Buongiorno a tutti,

Ben arrivati a Selvino paese ridente delle Prealpi Orobie. Un concorso per Bande musicali in un luogo così strategico mancava e sono veramente felice di proporlo insieme all'Associazione "Al Chiaro di Luna", Associazione Bergamasca Bande Musicali e Il Corpo Bandistico "La Montanara" di Selvino; con il patrocinio dell'Assessorato al Turismo, Marketing territoriale e Moda della Regione Lombardia insieme ai Comuni di Selvino, Aviatico e l'Associazione Turistica "Promoserio". Ringrazio anche i nostri partner tecnici, ovvero Daminelli Strumenti Musicali e Buffet Crampon.

Una sinergia di istituzioni ma soprattutto di persone che mi ha aiutato a realizzare questo progetto pensato per valorizzare le bande italiane e la loro musica.

Questa manifestazione serve oggi e verrà utilizzata in futuro per trasmettere ai gruppi musicali e ai loro maestri quanto sia importante partecipare ad un concorso togliendosi così da certe consuetudini e modi di fare che spesso impoveriscono le associazioni.

Mettersi in gioco, confrontarsi e competere hanno la capacità di innalzare il livello artistico delle organizzazioni musicali facendo vivere ai propri componenti un'esperienza unica nel suo genere.

In molti stati europei le Bande hanno l'obbligo, scritto nello statuto, di dover partecipare, con una certa consuetudine, a dei concorsi per avere dei traguardi sempre nuovi da raggiungere e per mantenere alto l'interesse nella pratica strumentale.

La proposta è nata per smuovere le acque in un territorio dove le nostre Bande sono ritenute importanti e molto spesso unici baluardi di cultura musicale sul territorio, tenendo ben presente che il bisogno di migliorare e rinnovarsi anche culturalmente è un principio fondamentale insito nell'uomo.

La risposta è risultata positiva e siamo certi che diventerà un appuntamento regolare per i prossimi anni a venire.

In bocca al lupo a tutte le bande partecipanti.

La Giuria

M° Andrea Loss



Nato a Rovereto nel 1977, intraprende giovanissimo lo studio del clarinetto, studiando con Massimo Zenatti e Paolo Beltramini, diplomandosi nel 1999 presso il Conservatorio "J. Tomadini" di Udine. Dopo la maturità classica ha frequentato corsi e master class di clarinetto e sassofono in Italia e all'estero con Alessandro Carbonare e Gianni Maurizio Dini Ciacci, Hardy Mertens, Felix Hauswirth, Roland Johnson, Jan van der Roost, Jo Conjerz, strumentazione per banda con Carlo Pirola e Roberto Di Marino, armonia con Armando Franceschini e Franco Cesarini e composizione con Massimo Priori. Dal 1997 è fondatore e direttore della banda musicale del liceo "Antonio Rosmini" di Rovereto; dal 1999 la banda sociale di Ala (Tn); dalla sua fondazione è direttore della Ala Junior Band (Tn); dal 1998 al 2007 ha diretto la banda sociale di Cavedine (Tn) dal 2001 al 2004 ha

diretto la banda musicale di Gardolo (Tn); dal 2005 al 2008 ha diretto la Musica Cittadina "Riccardo Zandonai" di Rovereto. Dal 2007 al 2009 ha diretto l'Orchestra di Fiati e Percussioni "Filarmonica Mousikè" di Gazzaniga (Bg); dal 2008 è direttore della Musikkapelle Truden (Bz); dal 2009 è direttore della Banda Cittadina "Gasparo Bertolotti" di Salò. Nel luglio 2003 ha effettuato una tournée in Spagna con la banda musicale del Liceo Rosmini. Nel settembre 2002 ha conseguito il diploma inferiore di direzione di banda presso l'Istituto Europeo Studi Bandistici, dirigendo per l'occasione la Banda Giovanile della Comunità Europea e nel 2004 ha conseguito il diploma superiore di direzione di banda, dirigendo per l'occasione la Civica Banda Musicale di Soncino ed ha partecipato, come allievo attivo, al corso di direzione d'orchestra di Isaac Karabtchevsky all'interno di Musica Riva Festival (Riva del Garda, TN). Nel corso del 2005 ha diretto la banda musicale del Liceo Rosmini al "Word Music Contest" di Kerkrade (Olanda) risultando primi con medaglia d'oro in terza divisione e laureandosi così Campioni del Mondo 3 Divisione e nel 2009 ha ripetuto il successo vincendo il 2° premio in 2 Divisione con 94,32 punti; sempre nel corso del 2005 è stato selezionato per il 10° Concorso internazionale per direttori di Kerkrade (Olanda). E' spesso richiesto come direttore ospite sia in Italia che all'estero, dirigendo tra le altre la Rundfunk Blasorchester Leipzig, la Filarmonica Leopolda delle Ferrovie dello Stato di Firenze, il Circolo Musicale Parteollese, la Banda Giovanile della Comunità Europea, la Civica Banda Musicale di Soncino, la Wind Symphony dell'università del Nord Iowa, la Belluno Wind Band, la Nuova Banda di Castelfranco Veneto, l'Iseb Wind Ensemble, la banda municipale di Pontevedra (E), la Banda Rappresentativa Giovanile della Federazione Corpi Bandistici della Provincia di Trento. Dal 2011 al 2012 è stato direttore dell'orchestra professionista di fiati: "Banda de Musica de Salcedo", di Pontevedra (Spagna). Dal 2010 ad oggi è direttore principale dell'Orchestra di Fiati della Provincia di Vicenza. Attualmente è Direttore Artistico presso l'ISEB di Mezzocorona (Tn).

La Giuria

M° Silvio Maggioni



Dal 1980 è titolare della cattedra di clarinetto nel Conservatorio di Brescia (sez. di Darfo Boario Terme). Svolge attività concertistica come solista, in gruppi da camera e in duo, collaborando anche con musicisti di fama internazionale quali Pierre Pierlot (oboe) Andreas Blau (1° flauto dei Berliner Philharmoniker). Dal 1979 al 1983 ha fatto parte della prestigiosa orchestra I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone. Ha inciso un CD con tre quartetti per clarinetto e archi di Franz Krommer, un CD dedicato ai quintetti per clarinetto e archi di Bareman, Kuffner, Salieri e recentemente ha registrato l'Adagio per due clarinetti e tre corni di bassetto di W. A. Mozart con Karl Leister. E' Direttore Artistico del Concorso Internazionale di clarinetto "G. Mensi", dei Corsi Internazionali di Perfezionamento Musicale e dell'Orchestra da Camera "A. Vivaldi" di Valle Camonica con cui ha tenuto oltre 150 concerti con solisti quali Hans Rudolf Stalder, Michel Becquet, John Mc Caw, Thierry Caens e Gervase De Peyer, Andreas Blau e tanti altri. E' Direttore Artistico della Libera Accademia di Musica "A. Vivaldi" di Darfo Boario Terme. Dirige dal 1974, fonda nel 1976 il Complesso

Filarmonico Lombardo, una formazione bandistica con il coro, con cui ha tenuto oltre 350 concerti in tutta l'alta Italia e realizzato sei incisioni discografiche. E' autore di numerose trascrizioni per banda e Direttore Artistico delle Edizioni Musicali Eufonia. E' spesso invitato in commissioni di concorso per bande e ha tenuto conferenze su argomenti di carattere bandistico. La grande esperienza trentennale nella direzione bandistica, fa di Silvio Maggioni un esponente di tutto rilievo nel panorama bandistico italiano. E' docente principale del Corso per la formazione di Maestri di Banda presso la Libera Accademia di Musica "A. Vivaldi" di Darfo Boario Terme.

La Giuria

M° Luciano Feliciani



Il M. Luciano Feliciani inizia giovanissimo lo studio della musica e si diploma in tromba nel 1995 al Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro. Negli anni successivi suona sia in ensemble cameristici che come solista in vari teatri del Centro Italia. Si laurea in Scienze Politiche nel 2001 con una tesi interdisciplinare in Filosofia Politica al titolo: "Seduzione e Produzione nel mito del Don Giovanni" (Menzione Speciale al Premio di Filosofia "Viaggio a Siracusa" ed. 2001). Intraprende quindi gli studi di Armonia, Contrappunto e Composizione presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro e frequenta il seminario di composizione per musica da film tenuto dal M. Nicola Piovani all'Accademia Chigiana di Siena. Partecipa a concorsi di composizione quali il TIM e il concorso per musica da film "Mario Nascimbene Award". In questi anni frequenta anche i Laboratori di composizione e

direzione per orchestra di fiati "A. Dei" di Firenze perfezionandosi con i maestri Jacob de Haan, Jan Van der Roost, Claudio Josè Boncompagni, Lorenzo Della Fonte, Frank Battisti, Franco Cesarini, Felix Hauswirth. Le sue composizioni premiate come migliori lavori di questi laboratori sono state poi pubblicate dalle case editrici Animando Music Publisher e Hal Leonard/De Haske e incise da rinomate Orchestre di Fiati internazionali. Ha all'attivo diverse composizioni per Orchestre di Fiati o gruppi cameristici ed alcune di esse sono state scelte come brani d'obbligo in concorsi internazionali. Nel 2010 consegue il Master of Arts in Music Performance - Major in Wind Orchestra Conducting, presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano, sotto la guida del M. Franco Cesarini. Ha pubblicato un saggio dal titolo Il sublime e il demoniaco nel Don Giovanni di Mozart nel libro QUEI LORO INCONTRI. Lezioni settempedane. AA.VV., ed. Il lavoro editoriale, Ancona, 2007 e una monografia dal titolo Aaron Copland. Pioniere della musica americana, Zecchini Editore, Varese, 2011. Nel febbraio 2014 ha conseguito il Diploma di Specializzazione in Composizione per musica da Film presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro sotto la direzione artistica del M. Luis Bacalov. Dirige stabilmente Orchestre di Fiati, Ensemble e Cori, associazioni con le quali svolge intensa attività musicale e concertistica. Tiene corsi di direzione, armonia e strumentazione per Orchestra di Fiati e insegna, tromba, teoria e solfeggio in Istituti Musicali e Scuole Civiche Comunali.

Le Bande

Corpo Musicale "S. Bartolomeo ap." di Oltre il Colle (BG)



Direttore: M° Paolo Luigi Belotti

Brani: *Old American Songs* di L. Feliciani
Il Castello Incantato di M. Mangani

Corpo Musicale "S. Cecilia" di Borno (BS)



Direttore: M° Tomaso Fenaroli

Brani: *Epopea Cavalleresca* di M. Mangani
Toccata for Band di M. Mangani

Le Bande

Corpo Bandistico Cittadino "S. Nicolò" di Civate al Piano (BG)



Direttore: M° Giancarlo Calabria

Brani: *Old American Songs* di L. Feliciani
Simple Gifts di F. Ticheli

Complesso Bandistico AVIS di Esine (BS)



Direttore: M° Fulvio Ottelli

Brani: *Epopèa Cavalleresca* di M. Mangani
Virginia di J. De Haan

Le Bande

Banda Comunale "Albino Gagno" di Villorba (TV)



Direttore: M° Monica Giust

Brani: *Old American Songs* di L. Feliciani
Aqua di M. Somadossi

Associazione Bandistica "G. Verdi" di Buccinasco (MI)



Direttore: M° Massimo Maltese

Brani: *Epopèa Cavalleresca* di M. Mangani
Pablo! di R. Meyer

Le Bande

Corpo Musicale di Lonato del Garda (BS)



Dirige: M° Carlo Righetti

Brani: *Old American Songs* di L. Feliciani
Glubbubdrib di V. Ortiz Gimeno

Gruppo Musicale Bandistico "S. Lorenzo" di Sonico (BS)



Dirige: M° Michele Fioroni

Brani: *Epoepa Cavalleresca* di M. Mangani
Invicta di J. Swearingen

Programma

Domenica 30 giugno 2019

h 09.30 **Corpo Musicale "S. Bartolomeo ap." di Oltre il Colle (BG)**

Dirige: M° Paolo Luigi Belotti

Old American Songs di L. Feliciani

Il Castello Incantato di M. Mangani

h 10.00 **Corpo Musicale "S. Cecilia" di Borno (BS)**

Dirige: M° Tomaso Fenaroli

Epoepa Cavalleresca di M. Mangani

Toccata for Band di M. Mangani

h 10.45 **Corpo Bandistico Cittadino "S. Nicolò" di Cividate al Piano (BG)**

Dirige: M° Giancarlo Calabria

Old American Songs di L. Feliciani

Simple Gifts di F. Ticheli

h 11.15 **Complesso Bandistico AVIS di Esine (BS)**

Dirige: M° Fulvio Ottelli

Epoepa Cavalleresca di M. Mangani

Virginia di J. De Haan

h 14.30 **Banda Comunale "Albino Gagno" di Villorba (TV)**

Dirige: M° Monica Giust

Old American Songs di L. Feliciani

Aqua di M. Somadossi

Programma

Domenica 30 giugno 2019

h 15.00 **Associazione Bandistica "G. Verdi" di Buccinasco (MI)**

Dirige: M° Massimo Maltese

Epopèa Cavalleresca di M. Mangani

Pablo! di R. Meyer

h 15.45 **Corpo Musicale di Lonato del Garda (BS)**

Dirige: M° Carlo Righetti

Old American Songs di L. Feliciani

Glubbubdrib di V. Ortiz Gimeno

h 16.15 **Gruppo Musicale Bandistico "S. Lorenzo" di Sonico (BS)**

Dirige: M° Michele Fioroni

Epopèa Cavalleresca di M. Mangani

Invicta di J. Swearingen

h 17.30 Momento di confronto singolarmente tra Maestri e Giuria in privato

h 20.30 Concerto di chiusura del Concorso eseguito da:

Corpo Bandistico Musicale "La Montanara" di Selvino (BG)

Dirige: M° Oscar Locatelli

h 21.30 **Premiazione delle Bande in Concorso**

Organizzatori:



Associazione Culturale "Al Chiaro di Luna"



Associazione Bergamasca Bande Musicali



Corpo Bandistico Musicale La Montanara

Patrocini:



Assessore al Turismo, Marketing Territoriale e Moda



Comune di Selvino



Comune di Aviatico



Associazione Turistica PromoSerio
AGENZIA DI SVILUPPO TERRITORIALE
VALSERIANA E VAL DI SOAVE

Partner Tecnici:



Daminelli Strumenti Musicali



Buffet Crampon

Direzione Artistica:

M° Oscar Locatelli

Giuria:

M° Andrea Loss (Presidente)

M° Silvio Maggioni

M° Luciano Feliciani